



Meet our Research Faculty

# Dr. Angeliki Kordoni

Assistant Professor and Programme Coordinator



SORBONNE  
UNIVERSITY  
ABU DHABI

**Name:** Dr. Angeliki Kordoni

**Title:** Assistant Professor and Programme Coordinator

**Department & University:** French as a Foreign Language, Sorbonne University Abu Dhabi

**Email:** [angeliki.kordoni@sorbonne.ae](mailto:angeliki.kordoni@sorbonne.ae)

## Research Interests

Teaching French as a Foreign Language, teaching literature in a foreign language, creative writing, drama activities, digital humanities.

## Publications

### Books

Voila, V. Kordoni, A., Rizou et A. Stamou, A. (2014). Γαλλική γραμματική στα Ελληνικά (*La grammaire française en grec*), Athènes, Perugia, 2014.

### Book Chapters

Kordoni, A. (2018). Écriture créative et TICE : une expérience interactive et collaborative en classe de FLE. Dans M. Brunel et F. Quet (dir.), *L'enseignement de la littérature avec le numérique* (p. 149-160). Bruxelles : Editions Peter Lang.

Kordoni, A. (2018). Les activités théâtrales en classe de langue : vers une approche psycho-affective. Dans : F. Berdal-Masuy (dir.), *Emotissage. Les émotions dans l'apprentissage des langues* (p. 87-94). Louvain-la-Neuve : PUL.

Kordoni, A. (2017). L'écriture créative en FLE : le silence du texte littéraire la voix de l'apprenant. Dans : *Agapes francophones 2017*, Jatepress, Szeged, Hungary, pp. 457-569.

Kordoni, A. (2013). La littérature de voyages et le dialogue interculturel à travers un atelier d'écriture en FLE. Dans : *Agapes francophones 2013. Etudes de lettres francophones* (p. 375-382), Jatepress : Szeged, Hungary.

Kordoni, A. (2013). Hybridité linguistique et recherche identitaire dans les écritures francophones grecques : le cas de Margarita Liberaki et de Vassilis Alexakis. Dans : V. Castellotti (dir.), *Le(s) français dans la mondialisation* (p. 271-280), Bruxelles : EME & Intercommunications.

### Journal Articles

Kordoni, A. et Wehbe, M. (2019). Didactique du FLE par les pratiques théâtrales : une approche interculturelle pour se connaître soi-même et découvrir l'Autre. Dans : *Revue Méthodal*, n. 3, pp. 187-196, <https://methodal.net/Didactique-du-FLE-par-les-pratiques-theatrales-une-approche-interculturelle>

Kordoni, A. et Belli, Ch. (2018). Inverser la classe de langue : évolutions, objectifs, enjeux, Université de Craiova. Dans : *Series Psychology-Pedagogy*, n. 37, p. 7-19, <http://aucpp.ro>

Kordoni, A. et Belli, Ch. (2018). Apprendre le français langue étrangère via un MOOC : une question de motivation et d'autonomie ?. Dans : *Revue Méthodal*, p. 39-48, [En ligne] <https://revue.methodal.net/?article131>

Kordoni, A. (2018). L'enseignement de la littérature dans les Départements de Langue et de Littérature françaises en Grèce : méthodologies de recherche et résultats d'une enquête quantitative et qualitative. Dans : *XLinguae, European Scientific Language Journal*, p. 271-288.

URL: [http://xlinguae.eu/2018\\_11\\_01xl\\_23.html](http://xlinguae.eu/2018_11_01xl_23.html)

Kordoni, A. (2017). La littérature dans les Départements de Langue et de Littérature françaises en Grèce : enjeux, représentations, méthodes, propositions didactiques, résumé de thèse. Dans : *Documents pour l'Histoire du Français Langue Etrangère ou Seconde (SIHFLES)*, n. 58-59, p. 202-208.

Kordoni, A. (2017). L'écriture créative et numérique en classe de FLE : réflexions théoriques et pistes pédagogiques. Dans : Communication. La classe de FLE : projets, réseaux, magazines, télévisions francophones, n. 5-6, p. 30-34, <https://www.aplf.gr/img/fef105a823ac09180accf739bafb4b10APLF-Communication-6-7.pdf>

Kordoni, A. (2013). Vassilis Alexakis à la croisée de deux cultures : la construction identitaire de l'enfant grec. Dans : *Nouvelles Francophonies*, New York University, vol.4, num. 1, t.II, p. 39-47.